

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 23 «Светлячок»
(МАДОУ № 23)**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МАДОУ №23

Протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждено:

Заведующий МАДОУ № 23

Приказ № 330 от 29.08.2023

М.И.Дубровина



Рабочая программа
реализации образовательной программы
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №23 «Светлячок»
на 2023-2024 учебный год

Возрастная группа: старшая группа 5 – 6 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Свидницкая О.В.

ГО Карпинск
2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
1.3. Педагогическая диагностика	15
Раздел II Содержательный	17
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	17
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие	17
2.1.2. Познавательное развитие	23
2.1.3. Речевое развитие	28
2.1.4. Художественно - эстетическое развитие	33
2.1.5. Физическое развитие	44
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.	50
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	61
2.4. Способы поддержки и направление детской инициативы.	64
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6. Содержание воспитательной работы по направлениям	68
2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста.	75
2.8. Коррекционно – развивающая работа.	76
Раздел III Организационный раздел.	77
3.1. Психолого-педагогические условия Программы	77
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	79
3.3. Особенность предметно-пространственной среды	83
3.4. Режим и распорядок дня	90
3.4.1. Примерное расписание НОД на неделю	90
3.4.2. Режим дня на сентябрь – май при 10,5 часовом пребывании детей дошкольного возраста	92

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 23 «Светлячок» (МАДОУ № 23) (далее - ДО) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Устав ДО.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объ-

ем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Объем обязательной (инвариантной) части Программы, составляет 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

Рабочая программа создана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Структура программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает:

Обязательная часть (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие» под редакцией А.И. Булычевой, предназначенная для работы с детьми от 1 до 8 лет, и направленная на развитие физических интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Школа занимательных наук «Умники и умницы»

За основу были взяты методические пособия А.В.Белошистой «Развитие логического мышления у дошкольников» и С.Гаврина, Н.Кутявина «Развиваем логическое мышление», Л.А.Венгер «Домашняя школа мышления».

Школа занимательных наук состоит из двух разделов:

1 раздел – «Умники и умницы» разработан для детей младшей и средней группы.

2 раздел «В стране знаний» подготовка детей к обучению в школе, разработан для детей старшей и подготовительной группы.

1. «Умники и умницы»

Содержание раздела направлено на формирование универсальных учебных действий - личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных, осуществляется в контексте усвоения интегрированного знания, объединяющего в себе различные направления: «Окружающий мир», «Математика», «Речевое развитие», «Мышление»

Основными принципами являются принципы диалогичности, творческой и проектной деятельности.

2. «В стране знаний»

Содержание раздела направлено на развитие познавательной активности, основано на технологии Л.Г.Петерсон, Н.П. Холина «Раз ступенька, два - ступенька».

Направления раздела:

I. «От звука к слову».

II. «Математические ступеньки».

- Дополнение к образовательной программе по нравственно-патриотическому воспитанию «Маленькие патриоты»

Дополнение к образовательной программе «Маленькие патриоты» предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих форм и методов расширения представлений о себе, о своей семье, родном крае, природе, Родине, воспитании любви к Родине, толерантности и чувство гордости за достижения страны. Работа в ходе реализации программы может быть специально организована, а также включена в обычные формы работы педагога с воспитанниками. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на НОД, режимных моментах, играх, в труде и т.п., так как они воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

- Творческая мастерская «Веселая иголочка»

Рукоделие является эффективным средством развития творчества дошкольников, повышает уровень его художественной культуры. Вышивание выступает средством, способствующим развитию художественно-творческих способностей, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

Содержание образовательной Программы адаптируется под особенности ребенка в индивидуальных формах работы, при активном участии родителей (лиц их заменяющих).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям.

Режим пребывания детей в группе детского сада.

Группа общеразвивающей направленности, расположенная в здании по адресу: 624930 Свердловская область, г. Карпинск, ул. 8 Марта, д.81, работают с 7.00 до 17.30 в режиме пятидневной учебной недели, суббота, воскресенье – выходные дни.

Группа функционируют в режиме 10,5 часового пребывания детей.

Обучение и воспитание в группе ведется на русском языке.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель основной образовательной программы:

Создание социокультурной среды развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, с учётом индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей. Расширение прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* при необходимости инклюзивного образования, обеспечить право курсовой подготовки для работы с детьми ОВЗ.

Цель и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. «Школа занимательных наук»

Цель: всестороннее развитие детей: развитие мотивационной сферы, познавательных интересов детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов;
2. развивать внимание, память, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, конкретизация, аналогия);
3. развивать вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
4. развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
5. формировать умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий, проявлять инициативу в деятельности.

Часть формируемая участниками образовательных отношений: **раздел «Умники и умницы».**

Цель данного раздела: формирование познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления.

Задачи раздела:

- развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- развивать воображения и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- формировать умения систематизации накопленной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация).

Раздел «В стране знаний»

Цель данного раздела: развитие у детей познавательной и социальной мотивации, инициативности и самостоятельности; содействовать интеллектуальному развитию ребенка; создание условий для комфортной адаптации дошкольника к новым образовательным условиям.

Задачи раздела:

1. формировать познавательный интерес, желание узнавать новое;
2. развивать логическое мышление - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
3. развивать фантазию и творческие способности;
4. развивать речь: развивать умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения;
5. развивать память и внимание;
6. развивать умение устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, формировать положительную самооценку.

«Маленькие патриоты»

Цель: формирование у детей чувства любви к своей семье, городу, к природе, культуре, истории родного края.

Задачи:

- Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- Воспитание чувства собственного достоинства, толерантного отношения к представителям других национальностей.
- Воспитание гражданско-патриотических чувств посредством изучения государственной символики России

Творческая мастерская «Веселая иголочка»

Цель: Развитие у дошкольников художественно-познавательных способностей, мелкой моторики рук в процессе обучения декоративно-прикладному искусству - вышивке.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с искусством вышивки, как одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства;
- научить детей простым приёмам работы с иглой и нитками.

Развивающие:

– развивать самостоятельность, инициативу, эмоционально - эстетические чувства и вкусы, художественное восприятие, творческие способности детей.

Воспитательные:

- прививать детям устойчивый интерес к творческим заданиям;
- воспитывать желание творить, создавать выразительный образ;
- воспитывать аккуратность в работе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

соответствии с ФОП ДО Программа построена на следующих принципах:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация ДО
Научности	Предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией.	Использование программ, специальных технологий, имеющих научное содержание, включение в образовательную деятельность научно — познавательного материала.
Доступности	Требует осмысления проблемы трудности и объема развивающего материала, подлежащего усвоению.	Подготовка и проведение занятий.
Развивающего образования	Целью является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.	Создание развивающей среды
Интеграции	Представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости.	Реализация принципа интеграции при создании предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении. Интеграция образовательных областей, выделение сквозных тем, интеграция разных видов детской деятельности, интеграция форм, методов, средств образовательного процесса, интеграция детско-взрослых отношений и др.
Комплексности	Предполагает всестороннее, многоаспектное, многофакторное рассмотрение системы (объекта оригинала), как неоднородной, взаимосвязанной и взаимодействующей совокупности компонент избирательно вовлеченных в единое целое в соответствии с определенными	Планирование воспитательно - образовательного процесса.

	исходными концепциями, причем согласованное функционирование исходных компонент направлено на достижение единой глобальной цели.	
--	--	--

Основные подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДО
Гендерный	Исследование психологических характеристик половой дифференциации, выяснение роли социального пола в отличие от биологического понимания пола как совокупности морфологических и физиологических особенностей.	Игровая деятельность, предметно - развивающая среда.
Личностно-ориентированный	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.	Подготовка и проведение занятий.
Дифференцированный	Один из способов решения педагогических задач с учётом социальнопсихологических особенностей групп воспитания, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным, личностным качествам учащихся.	Реализации дифференцированного подхода способствует организация игр, соревнований, временных творческих коллективов, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть достоинства воспитанников.

С целью реализации принципов обеспечиваются психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обо-

значенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы МАДОУ № 23 и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений

«Школа интересных наук»

1 раздел «Умники и умницы»

К концу обучения дети:

- выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- знают некоторые природные материалы (дерево, глина), их свойства и качества; знают предметы и материалы, созданные руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов);
- проявляют бережное отношение к природе, окружающим людям;
- знают основные части тела человека; понимают основные факторы, влияющие на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- имеют навыки элементарного экспериментирования с предметами; • понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

- называют знакомые предметы, объясняют их назначение, выделяют и называют признаки (цвет, форма, материал).
- имеют представления о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- имеют представление о спорте, как виде человеческой деятельности (знакомятся с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями);
- проявляют заботливое отношение к людям, животным и растениям; знают особенности внешнего вида, повадки отдельных представителей растительного и животного мира (уникальность), в том числе родного края;
- имеют представление об отдельных объектах и явлениях живой и неживой природы в соответствии с сезонными изменениями, о взаимоотношениях между природой и человеком;
- используют практические приёмы сравнения по размеру (по объёму);
- имеют представления о числах первого десятка, как о существенных признаках явлений окружающего мира;
- знают основные цвета и оттенки;
- употребляют прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строят ряды «большой — больше — самый большой»;
- осуществляют сериацию из трёх предметов.

2 раздел «В стране знаний»

К концу обучения дети:

- владеют знаково-символическим моделированием;
- анализируют объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- производят синтез, как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнивают и сопоставляют;
- осуществляют классификацию; устанавливают аналогии;
- самостоятельно выбирают способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанно и произвольно выстраивают речевое высказывание в устной форме;
- осуществляют действия по образцу и заданному правилу.

«Веселая иголочка»

В ходе обучения детей вышиванию предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками, способов самоконтроля, выявление и осознание ребенком своих способностей. Дети овладевают элементарными трудовыми умениями при работе с тканью, нитками и простейшими инструментами – ножницами и иглой.

Ожидаемые результаты:

- планируют свою работу и поясняют основные этапы воплощения замысла;
- экономно расходовать материалы, разрезают ткань по меткам, делают бахрому;
- переводят рисунок на ткань, создают свой замысел вышивки;
- закрепляют ткань в пяльцах, вдевают нитку в иголку и завязывают узелок;
- используют для вышивки швы: «вперед иголку», «тамбурный», «строчка», «стебельчатый».
- пришивают пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
- работают с бисером;
- бережно обращаются с инструментами, соблюдают технику безопасности при работе с острыми и колющими предметами;
- поддерживают порядок на рабочем месте, владеют умениями, обеспечивающими культуру труда и на всех этапах трудового процесса.
- используют умения в повседневной жизни – изготовление подарков, сувениров, проявляя при этом индивидуальные творческие способности.

«Маленькие патриоты»

- Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края, страны;
- Возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края;
- дети рассказывают о семье, семейном быте, традициях;
- активно участвуют в мероприятиях различного уровня;
- бережно относятся к природе родного края.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения 20 ФОП ДО - 03 в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития де-

тей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в 21 ФОР ДО - 03 дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошко-

льного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в МАДОУ № 23, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет - сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рас-

смачивает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине – России. Формирует у детей представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игро-

вые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

Дополнения к образовательной программе «Школа занимательных наук», «Маленькие патриоты» и «Веселая иголочка» предполагает взаимосвязь с разделом социально-коммуникативное развитие.

В сфере социальных отношений, через поддержание интереса к совместной деятельности. Воспитание уверенности при выполнении заданий, связанных с самостоятельной деятельностью. В области формирования основ гражданственности и патриотизма через привитие интереса в истории родного края, страны. Содействовать становлению ценностных ориентации дошкольников. Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей малой Родине, к своей стране – России. Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей.

В сфере трудового воспитания, через привитие уважительного отношения к труду взрослых, обогащения знаний о профессиях. В области формирования безопасного пове-

дения, через формирование знаний о правилах поведения при выполнении заданий, связанных с точными движениями.

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;
- развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей меж-

ду способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

- развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

- формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата

сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о сохранении основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные – это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы).

Уточняя и расширяя представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагог стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

В части формируемой участниками образовательных отношений

- «Школа занимательных наук» предполагает решение проблем познавательной направленности на основе овладения детьми элементарными представлениями в условиях

проблемно-поисковых ситуаций, через занимательные развивающие игры, упражнения, задания, задачи-шутки, загадки, которые формируют устойчивый интерес, помогают совершенствовать навыки счета, закрепляют понимание отношений между числами натурального ряда, формируют устойчивый интерес к знаниям, развивают внимание, память, логические формы мышления.

- «Маленькие патриоты» предполагает формирование культурно-ценностных ориентаций через:

- воспитание любви и уважения к семье, родным и близким, а также чувства равноправного участника в первом коллективе ребенка – группе детского сада;
- расширение представлений детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символах родного края и страны.

- Творческая мастерская «Веселая иголочка» выступает средством, способствующим развитию художественно-творческих способностей, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (стара-

тельно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря.

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги дейст-

вующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря:

- за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей:

- за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;

- социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речево-

го общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения:

- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа;
- в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;
- сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;
- с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;
- в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагог учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух - трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

В части формируемой участниками образовательных отношений используемые дополнения к образовательной программе содействуют формированию необходимого уровня речевых умений и способностей во всех видах деятельности в форме сотрудничества и творческого общения с воспитателем.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в

процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение

детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Педагог продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учит располагать на ри-

сунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Познакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит с региональным (местным) декоративным искусством. Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учит ритмично располагать узор. Предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжает учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивает творчество, инициативу. Продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для

лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закрепляет навыки аккуратной лепки. Закрепляет навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Педагог совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит заменять одни детали другими. Формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Педагог формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Педагог учит импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с

русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Педагог развивает танцевальное творчество; учит придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.).

Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В части формируемой участниками образовательной программы используемые дополнения к образовательной программе предложенные упражнения способствуют развитию самостоятельности, инициативности, свободы выбора, оригинальности, независимости. Широко используются малые фольклорные формы, потешки и прибаутки, пословицы и поговорки, считалки и загадки. А так же используются стихотворные формы художественной литературы: сказки и рассказы, способствующие формированию частей суток, дней недели, временах года, величине и ориентировке в пространстве.

«Маленький патриот»

Педагог подводит детей к пониманию того, что потешный фольклор дразнилки, скороговорки, небылицы высмеивают поведение людей, животных в различных казусных ситуациях. Обратить внимание детей на то, что авторские произведения воспевают любовь к родной земле, желание ее оберегать и сохранять. Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы на основе регионального содержания. Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй с региональным компонентом.

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега. Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекидывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. *Элементы футбола:* отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакал-

кой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. *Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двига-

тельным действия других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Совсем недавно задачей педагога дошкольного образовательного учреждения являлась непосредственная передача готовых знаний от педагога к воспитанникам. Но современное образование ставит кардинально иную цель, которая отмечена в ФГОС: важно не столько ознакомить малышей с конкретным объемом образовательной информации, сколько развивать умения детей самостоятельно «добывать», сортировать знания, учиться принимать решения, искать пути решения задач, проявлять инициативу, обобщать информацию, делать выводы. К тому же любознательность – естественная потребность дошкольников.

Цель: создание познавательной ситуации и предоставление воспитанникам возможности самостоятельно найти пути ее решения, применяя при этом имеющийся объем знаний и умений.

Задачи:

- 1.Формировать способности к самостоятельному решению проблемы.
- 2.Развивать самостоятельную познавательную активность.
- 3.Способствовать осмысленному использованию имеющихся знаний, умений и навыков.

В дошкольном возрасте (5 – 7 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); 151 ФОП ДО - 03 общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог использует следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

-информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

-репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудио, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

«Технология «Метод проектов»

Суть метода проектов в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность.

Цель метода: развивать свободную творческую личность.

Цель достигается при совокупности воспитательно-образовательных задач:

1. формирование предпосылок поисковой и интеллектуальной инициативы;
2. развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
3. формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием вариантов;
4. развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской.

Этапы:

- подготовительный - целеполагание;
- деятельностный - разработка проекта;
- практическая часть выполнения проекта;
- завершающий - подведение итогов.

Цель: формирование познавательных способностей у детей дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления

Задачи:

- Развивать у детей мышление, память, воображение, умение рассуждать;
- Обучать детей основным логическим операциям: анализу, синтезу, сравнению, классификации, обобщению.
- Воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенности в себе.

Преимущества определяют условия высокой успешности личностного развития:

- 1). Возможность действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования.
- 2). Возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в паре, в группе.
- 3). Возможность самостоятельно осуществлять, искать и использовать необходимые средства и способы достижения поставленных задач, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

Теоретической основой являются:

- системно-деятельностный подход, основанный на решении практических задач (проблем);
- теория развития личности, основанная на освоении универсальных способов деятельности.

Технология исследовательской деятельности.

Цель: развитие интереса детей к поисково-экспериментальной деятельности.

Задачи:

- 1.Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей науки.
- 2.Формировать диалектическое мышление.
- 3.Развивать умение пользоваться приборами – помощниками при проведении экспериментов.
- 4.Развивать познавательные способности и обогащать словарный запас детей.
- 5.Развивать социально-личностное развитие каждого ребенка и эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Они очень любят экспериментировать. Увлекаясь исследовательской деятельностью, дети учатся изобретать, понимать, осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения, формулировать интересы и осознавать возможности.

Для работы с детьми в экспериментальной, исследовательской деятельности используются разные методы:

1) Методы, повышающие познавательную активность. Эти методы позволяют формировать заинтересованность в принятии информации, желание уточнять и углублять свои знания, самостоятельно искать ответы на интересующие вопросы, умение усвоить способ познания и применить его. Наиболее эффективными методами этой группы являются: элементарный и причинно-следственный анализ, сравнение, моделирование и конструирование, метод вопросов, метод повторения, решение логических задач, исследование.

2) Методы, повышающие эмоциональную активность детей при усвоении знаний: элементы новизны, проблемно - игровые приемы, сочетание разнообразных средств, например, проведение опыта и зарисовка его результата.

3) Метод коррекции и уточнения представлений при проведении экспериментирования: повторение упражнения, наблюдение, метод переключения на другую деятельность, метод обобщенного ответа, беседа, проблемно-поисковый метод, все это позволяет выяснить, что и как поняли дети в содержании сообщаемых им знаний.

Тико – конструирование, лего - конструирование

Разнообразные гаджеты занимают все время ребенка. А родители ссылаются на развивающие игры в телефонах, планшетах. Но ребенку нужно развивать мелкую моторику, воображение, конструктивное мышление. В работе с дошкольниками, с учетом их возрастных особенностей, можно использовать различные виды конструкторов. Дети овладевают основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе по интересам, конструируют как плоскостные, так и объемные фигуры. Через развивающие практические задания воспитанники

учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения цели.

Цель: Содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения конструированием.

Задачи:

1.создать условия для овладения основами конструирования и способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем;

2.способствовать развитию творческой активности ребёнка, расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.

3.содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности и развитию навыков межличностного общения и коллективного творчества.

Центры активности, мастерские

Один источник развития ребенка - собственный социальный опыт и систему представлений об окружающем мире ребенок получает в непосредственном общении с взрослыми. Другой источник окружающая его среда - это пространство его жизнедеятельности. И от того, какая среда окружает ребенка, во многом зависит его интеллектуальное, физическое, нравственное и эстетическое развитие.

Цель: создание условий, побуждающих детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества.

Задачи:

1.Развивать умственные и творческие способности ребенка.

2.Развивать речь и активизировать словарный запас детей.

3.Воспитывать умение взаимодействовать в коллективе.

Пространство оснащено разнообразием материалов, оборудованием, инвентарем и удовлетворяет потребностям детей, обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Здоровьесберегающие технологии

Сегодня в дошкольных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям.

Цель: сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей

Задачи:

- 1.Формировать осознанное отношение детей как к своему здоровью и жизни, так и других людей.
- 2.Обеспечить валеологическое просвещение детей и их родителей.
- 3.Обеспечить конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья.

Работа по здоровьесбережению направлена на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Технология «Утренний круг»

Чтобы утро было легким, без напряжения и дети с удовольствием шли в детский сад, ежедневно использую технологию «Утренний круг». Это начало дня, когда дети собираются вместе, это время для обмена информацией, впечатлениями, обсуждения проблем и планирование совместной деятельности. Все это создает благоприятный настрой на целый день. «Утренний круг» позволяет преодолевать трудности у детей с заниженной самооценкой, застенчивостью в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Цель: формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона.

Задачи:

- учить объяснять словами свое эмоциональное состояние;
- развивать навыки культурного общения (приветствия, комплименты и т.д.);
- учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения;
- учить делать выбор, планировать собственную деятельность;
- развивать умения договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.

Элементы «Утреннего круга.

1. Позывные для утреннего круга: выбираем собственную традицию совместно с детьми. Это и звон колокольчика, веселая музыка, речевка. Позывные могут изменяться в зависимости от времени года, предстоящих праздников, темой недели, дня.

2. Организация: дети вместе с воспитателем сидят в кругу – на стульчиках или подушечках. Круг способствует открытости, вниманию детей друг к другу, дает чувство единства в коллективе. Порядок расположения детей в кругу может меняться.

3. Дети нуждаются в любви и уважении своих сверстников, они хотят чувствовать себя частью группы, поэтому, приветствие адресовано каждому, кто находится в кругу. Прежде чем начать приветствие, педагог его моделирует, то есть показывает, как это делается. Моделирование происходит каждый раз, когда приступают к новому этапу. Дети приветствуют друг друга по кругу, пока приветствие не вернется к воспитателю. Есть много способов приветствия. Оно может быть вербальным и невербальным. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, глаза в глаза. Устанавливается дружеская атмосфера. Большое значение имеет поза, спокойный и искренний тон голоса, дружелюбное выражение лица, открытые жесты. Дети усваивают множество веселых занимательных, уважительных приветствий. Приветствия могут содержать эпитеты, комплименты. Когда процедура усвоена, дети могут выбирать или предлагать новые способы приветствия. Возможно использование различных предметов, которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие. Это может быть любимая игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, микрофон или другой значимый для детей предмет.

4. Новости. Одной из самых любимых частей утреннего сбора для детей является обмен новостями – ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями. Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными». Дети очень любят делиться новостями, и поэтому всегда возникает проблема, как в течение небольшого отрезка времени удовлетворить желание всех детей. Для решения данной проблемы мы предлагаем детям коллегиально решить, какое количество и кого мы сегодня выслушаем. Таким образом, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства; обогащается и активизируется словарный запас. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, уверенность в том, что его любят и принимают таким, какой он есть.

5. Динамическая пауза. Она проводится в соответствии с темой дня либо по выбору детей.

6. Проблемные ситуации. Организация детей в кругу способствует активизации общения – все видят глаза друг друга, чувствуют настроение, ощущают степень участия и заинтересованности каждого из присутствующих. Поэтому важно создавать ситуации, когда предоставляется всем детям возможность поразмышлять, высказать свое мнение по этому вопросу, сообща подумать над разрешением ситуации.

7. Выработка и формулировка правил – это важная и необходимая часть образовательной работы в группе, так как является инструментом формирования у детей воли и основных норм поведения в обществе. Правила вводятся постепенно, по мере потребности в них. Обсуждаются и формулируются вместе с детьми. Правила независимо от их содержания всегда формулируются позитивно: «бегать и кричать можно на улице», «слушай внимательно других» и др. Так же существуют приемы предупреждения нежелательного поведения детей:

- специальные сигналы «тишина», «внимание» и т.д.
- обращение к правилам группы («один говорит, все слушают»)
- игра - считалка или предмет, передаваемый по кругу и определяющий очередность высказываний;

Анализ жизненных ситуаций – форма работы, способствующая развитию социально-коммуникативных качеств детей. Обсуждение и объяснение в игровой форме детям правил поведения в различных жизненных ситуациях помогают сдружить детей, относиться друг к другу и взрослым внимательно и уважительно.

Информационно-коммуникативные технологии

Информационно-коммуникативные технологии - средство интерактивного обучения, которое позволяет стимулировать познавательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний. ИКТ применяется:

- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям;
- Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
- Подбор иллюстративного материала к занятиям, оформлению родительских уголков, группы, информационного материала для оформления стендов, папок-передвижек;
- Оформление групповой документации (списки детей, сведения о родителях, диагностику развития детей, планирование, мониторинг выполнения программы и т. п., отчетов.

Необходимо и целесообразно использовать ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Совместная организованная деятельность педагога с детьми имеет свою специфику, она должна быть эмоциональной, яркой, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Всё это способствует повышению качества образовательного процесса.

Детская цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»

Цель научной лаборатории – дать понять маленькому испытуемому, что существует некий добрый, почти одушевленный прибор, который обладает, как и он сам, разными способностями чувствовать окружающий мир.

Занятия в мини-лабораториях – температура, звук, свет, электричество, магнитное поле, кислотность, пульс, сила – помогут решению задач:

- формирование целостной картины мира и расширению кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти;
- формирование первичных ценностей представлений о себе, о здоровье и здоровом образе жизни;
- освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Задания скомпонованы по урокам. В каждой лаборатории 2-3 урока, нумерация которых идет по возрастанию сложности содержащихся в них заданий.

Интерактивный комплекс нового поколения «Играй и развивайся»

Комплекс основан на интерактивном датчике Kinect, который считывает движения детей. Интерактивные подвижные занятия, в которых дети управляют с помощью жестов, полностью меняют процесс обучения, превращая пространство в фантастическую страну знаний. Содержание комплекса основано на интеграции видов детской деятельности и охватывает все образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие;

Дети с легкостью усваивают понятие формы, цвета и величины; числа и множества, быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве; тренируется внимание и память; развиваются мелкая моторика, элементы наглядно-образного и теоретического мышления; воспитывается целеустремленность и сосредоточенность; улучшается общая координация движений, повышается умственная активность и быстрота реакции. Комплекс «Играй и развивайся» дает ряд преимуществ перед традиционными средствами обучения:

- дает возможность расширения использования электронных средств обучения, т.к. они передают информацию быстрее.

- движения, звук, мультипликация, надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;

- наглядность, способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная. Создается новая связь между ручными действиями ребенка и их результатом. Разные развивающие блоки позволяют создать свое уникальное занятие на любую тему, а так же, использовать игры для закрепления изученного в повседневной игровой деятельности. В комплекс входят 6 блоков: «Развитие речи», «Математика», «Окружающий мир», «Безопасность», «Профессии», «Экологика». Игры разделены на три возрастные группы: 3-4 года, 4-5 лет, 5-7 лет.

Метод моделирования

Моделирование является одним из эффективных средств, обеспечивающих успешность познания. Моделирование помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст, научиться работать с ними, т. к. дошкольники мыслительные задачи решают с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Цель: развитие умственных способностей дошкольников через использование заместителей и наглядных моделей.

Задачи:

1. Способствовать развитию умения анализировать, синтезировать, обобщать.
2. Учить открывать связи причины и зависимости между явлениями.
3. Учить детей использовать полученные знания в реальных условиях.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Характеризуются два направления проектирования культурных практик в образовательном процессе ДОУ: культурные практики, инициируемые детьми, и культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик.

Используется несколько вариантов культурных практик:

- *Совместная игра детей и педагога* направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации планируются воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные, подвижные, дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной	Анкетирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей

♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно - исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы.	ной, трудовой, познавательно - исследовательской	и взрослых.
---	--	-------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности Детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из 88 специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Детском саду.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и воз-

растных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет Детского сада.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для группы дано тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

2.4. Способы поддержки и направления детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (*педагоги, родители, медицинский персонал*) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые оп-

ределяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям решению проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов ДООУ и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми происходит по нескольким направлениям.

Первое – знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а так же способами их усвоения. Обычно родителей знакомят с правилами пребывания детей в ДООУ, связанными с режимными моментами: время прихода и ухода, время обеда, сна; видами одежды, необходимой для нахождения в ДООУ, на физкультурных занятиях, на прогулке.

Второе – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей. По конкретному заданию педагогов родители дома проводят с детьми наблюдения. Например, изучают вместе с детьми, где в окружающем встречаются числа и цифры, меряют шагами и вычерчивают периметр комнаты (рисуют комнату сверху), читают детям литературные произведения из предложенного списка, вспоминают родственников и наклеивают их фотографии в альбом и др. Такие задания даются родителям довольно редко, в основном образовательная работа ведется педагогами.

Третье направление – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформирован-

ные у них способы деятельности, овладевать новыми способами. ДООУ предлагает для этого выполнение дома родителями с детьми различных поделок с целью демонстрации их в дальнейшем в ДООУ.

Четвертое направление работы с родителями в ДООУ – это помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка. Для того, чтобы научить ребенка способам выполнения деятельности, правилам поведения, способам коммуникации, взрослый должен обладать специальными навыками и умениями. Т.е. это работа по воспитанию родителей. Предлагать такую работу родителям стоит, конечно, только специально подготовленным педагогам, психологам.

Педагог продолжает способствовать дальнейшему укреплению партнерских взаимоотношений между педагогом и родителями.

Принципы и подходы к организации деятельности:

- приоритетность формам прямого участия родителей в образовательной работе детского сада;
- открытость деятельности учреждения для родителей;
- учет индивидуальных особенностей и возможностей семей;
- организация работы на основе сотрудничества, уважение прав всех участников образовательных отношений.

Направления и формы работы:

Формы проведения собраний меняются от встречи к встрече. И используются такие организационные формы проведения родительских собраний:

1. Изучение образовательных потребностей: донесение информации до родителей, анкетирование, памятки и буклеты.
2. Консультационная: сменяемые консультационные стенд, папки – передвижки, беседы и консультации, тематические стенгазеты, показ практических приемов работы с детьми, собрания.
3. Проведение совместных мероприятий: круглый стол – дискуссия с обязательным использованием рефлексивных приемов, выставки творческих работ, участие в тематических и музыкальных праздниках, спортивных праздниках и соревнованиях, обмен опытом семейного воспитания.
4. Творческое собрание, на котором дети демонстрируют родителям свои творческие способности, открытые показы НОД.
5. Участие родителей в управлении образовательным учреждением: работа в родительском комитете, участие в педагогических советах.

Для привлечения родителей воспитанников в воспитательный и образовательный процесс составлен план работы.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов учреждения; повышение педагогической культуры родителей; привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается!» 2. Консультация для родителей «Особенности развития детей 6-го года жизни». 3. Памятка для родителей «Как определить темперамент ребенка». 4. Консультация «Живем по режиму». «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Чтобы ребенок рос здоровым», «Профилактика гриппа и ОРВИ», «Закаливание». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости вакцинации против гриппа. 4. Папка передвижка «Спортивный уголок дома» 5. Анкета для родителей «Как мы укрепляем здоровье в своей семье».
Ноябрь	1. Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка», «Как обращается с книгой ваш ребенок». 2. Анкета для родителей «Помогает ли книга в воспитании?» 3. Круглый стол «Волшебный мир книги». 4. Совместное развлечение «День именинника» 5. Памятки для родителей: «Как стать хорошим читателем?»
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2. Совместное музыкально-речевое развлечение «В гостях у Деда Мороза». 3. Беседа с родителями «Развитие творческих способностей детей» 3. Папка – передвижка «Здравствуй, зимушка-зима!» 4. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле», «Ребенок и правила дорожного движения»
Январь	1. Родительское собрание – консилиум «Играют дети – играем вместе». 2. Консультация «Роль игры в воспитании ребенка», «Роль совместного отдыха детей и родителей» 3. Индивидуальные беседы о необходимости совместных действий, игр с детьми. 4. Памятка для родителей: «Чему обучается ребенок в игре?»
Февраль	1. Фотоколлаж: «Мой любимый папа». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей», «Выходной день с ребенком». 4. Индивидуальные беседы о речевом развитии детей 5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». 6. Совместное развлечение «День именинника»
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна к нам пришла». 2. Фотоколлаж: «Маму очень я люблю».

	3. Индивидуальные беседы по теме «Как помочь ребенку стать добрым?» 4. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?», «Растим помощника». 5. Творческое собрание: показательное открытое занятие по РЭМП
Апрель	1 Консультация «Детские капризы», «Детские конфликты». 2. Папка – передвижка «Безопасность на дорогах» 3. Родительское собрание «Итоги года» 4. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»
Май	1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой» 2. Собрание-студия «Познавательное лето» 3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма», «Опасные предметы». 5. Совместное развлечение «День именинника» 6. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.

Задачи взаимодействия ДОО с семьями воспитанников в части формируемой участниками образовательного процесса:

1. Создать условия для взаимопонимания и согласованного взаимодействия и образовательной организации и семьи для осуществления комплексного подхода в развитии познавательного интереса, творческой активности детей.
2. Способствовать активному участию родителей в мероприятиях группы и сада, развития познавательного интереса детей, подготовке атрибутов к занятиям, праздникам.
3. Привлекать внимание родителей к потребностям и интересам ребенка.
4. Повышать уровень педагогической культуры родителей.
5. Формировать у родителей практические умения в воспитании, обучении и развитии детей в домашних условиях;

2.6. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МАДОУ № 23 сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение

в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ № 23 сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: вы-

полнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в МАДОУ № 23.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ № 23.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МАДОУ № 23 сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- ✓ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ № 23 сосредоточивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МАДОУ № 23 сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МАДОУ № 23;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ № 23;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.
- ✓

2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8. Коррекционно-развивающая работа.

Воспитательно – образовательная работа в ДОУ строится на положениях Конституции РФ и Закона РФ «Об образовании» о том, что все дети имеют равные права на образование и медико – психолого - педагогическое сопровождение своего развития.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка т.к. успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе

коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

В связи с тем, что у детей разный уровень развития речи, необходимо проведение коррекционно-развивающей работы.

Цель: формирование звукопроизношения и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи:

1. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
2. Обогащать активный словарь детей;
3. Развивать звуковую и интонационную культуру речи и фонематический слух.

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС направлено на создание системы комплексной помощи детям. Проводимые занятия позволяют расширить и обогатить лексический запас, скорректировать грамматический строй речи, развивать связную речь. Большая роль отводится ознакомлению с художественными произведениями известных авторов и жанрами народного творчества (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки). Предлагаемая литература для чтения и рассказывания детям позволит не только развивать речь, но и повлиять на формирование личности маленького человека.

Развитие речи невозможно без целенаправленного и систематического развития мелкой моторики. Используемые упражнения – пальчиковая гимнастика, нейрогимнастика, игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша способствует развитию тонких движений пальцев рук.

Используемые формы работы с детьми:

Дидактические игры, рассматривание картин и составление рассказов по картинкам, экспериментирование, развивающие игры и упражнения.

Используемая литература

- Бабушкина Р.Л. «Логопедическая ритмика», Санкт-Петербург, изд-во КАРО, 2005 г
- Баринова Е.В. «Знакомство с вежливыми словами», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2013 г.;
- Земцова О.Н. «Запомни картинки», Москва, изд-во «Махаон», 2015 г.;
- Земцова О.Н. «Что нас окружает», Москва, изд-во «Махаон», 2015 г.;
- Земцова О.Н. «Развивающие тесты», Москва, изд-во «Махаон» 2015 г.;
- Матвеева А. «100 логопедических упражнений», Москва изд-во «АСТ», 2017 г.;
- Маршак С.Я., К.И. Чуковский «100 загадок – 100 отгадок» Москва изд-во «АСТ», 2015 г.;
- Ушакова О.С. «Развитие речи», Москва ООО «Росмэн», 2017 г.;

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия Программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации; предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально техническое обеспечение программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлено средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлено оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащено учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, систематически ведется работа по созданию предметно-развивающей среды. В образовательном процессе используются необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: ноутбук, телевизор, диски с дидактическими играми по образовательным областям, диски с развивающими мультфильмами.

Используемая методическая литература по ОО

Артшулер С. «Почему снег скрипит под ногами», ООО «Изд-во АСТ», 2015 г.;

Баженова О.В. «Пособие для маленьких гениев», изд-во «Речь», 2008 г.;

Баринова Е.В. «Знакомство с вежливыми словами», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2013 г.;

Белошистая А.В. «Развитие логического мышления у дошкольников», Москва «Владос», 2013 г.;

Венгер Л.А. «Домашняя школа мышления», Москва «Дрофа», 2010 г.;

Гаврилова С., Топоркова И «Развиваем логическое мышление», Москва «Олма», 2014 г.;

Ермолаев П.А. «Занимательные опыты», изд-во «Доброе слово», 2016 г.;

Земцова О.Н. «Запомни картинки», Москва, изд-во «Махаон», 2015 г.;

Земцова О.Н. «Что нас окружает», Москва, изд-во «Махаон», 2015 г.;

Земцова О.Н. «Развивающие тесты», Москва, изд-во «Махаон» 2015 г.;

Лыкова И.А., Шипунова В.А «Опасные предметы, существа и явления», Москва «Цветной мир», 2015 г.;

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Огонь – друг, огонь – враг», Москва, «Цветной мир», 2015г.;

Мадера А.Г., Пятикоп А.П. «Опыты без взрывов», издательский дом «Карпуз», 2005г.;

Матвеева А. «100 логопедических упражнений», Москва изд-во «АСТ», 2017 г.;

- Маршак С.Я., К.И.Чуковский «100 загадок – 100 отгадок» Москва изд-во «АСТ», 2015 г.;
- Пашнина В.М. «Весело живем», Ростов – на – Дону «Феникс», 2014 г.;
- С.В. Пятак, Н.А.Царикова «Расту культурным», Москва «Эксмо», 2014 г.;
- Райхерт-Гаршхаммер Е., под редакцией Л.В.Свирской «Проектная деятельность дошкольников в дошкольной организации», Москва «Национальное образование», 2015 г.;
- Султанова М. «Простые опыты для дошкольников», ООО «Хатбер-пресс», 2014 г.
- Ушакова О.С. «Развитие речи», Москва ООО «Росмэн», 2017 г.;
- Финкельштейн Б.Б. Пособие «Дом с колокольчиками», С-Петербург, ООО «Корвет», 2016 г.;
- Финкельштейн Б.Б. Пособие «Вместе весело играть» С.-Петербург, ООО «Корвет», 2016 г.;
- Финк М., А.Бостельман, под редакцией И.А.Лыковой «Творческая мастерская в детском саду», Москва, «Национальное образование», 2016 г.;
- Херрера М., С.Йерг, под редакцией Т.А.Роктянской «Театрализованные игры с детьми», Москва «Национальное образование», 2016 г.;
- Хюндлингс А. под редакцией Казанцевой А.Б. «Вода и воздух», изд-во «Национальное образование», 2015 г.;
- Хюндлингс А. под редакцией Казанцевой «Свет и сила», изд-во «Национальное образование», 2015 г.;
- Шорыгина Т.А. «Беседы с профессиях», Москва «ТЦ Сфера» 2014 г.;
- Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки», Москва «ТЦ Сфера» 2014 г.;
- Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия», Москва «ТЦ Сфера» 2013 г.
- Международный научный журнал «Образование и воспитание», Казань, «Изд-во Молодой ученый»
- Наглядно-дидактические пособия различных тематик, Москва, изд-во «мозаика-синтез, 2010 г.;

Образовательная область	Материалы	Средства
Физическое развитие	-большие и маленькие мячи; - скакалки, обручи; - мячики и мешочки для метания; - маты, скамейки; - флажки, погремушки; - веревки, канаты; - шведская стенка;	- атрибуты для подвижных игр; - музыкальные аудио записи; - картотека подвижных и малоподвижных игр;
Познавательное	- различные наборы	- детское экспериментирование;

развитие	плоскостных и объемных конструкторов; -деревянный строительный материал; - палочки Кюизенера; - блоки Дьенеша; - шарики, мячи большие и маленькие и пр.; - наборы предметов и игрушек, различных по величине, форме; - игрушки и предметы окружающей среды различных цветов, форм, величин	- развивающие игры; - игровые задания; - тексты художественных произведений; - игра – инсценировка;
Речевое развитие	- репродукции картин различной тематики; - записи музыкальных произведений, отрывки из них; - предметы заместители; - карточки с изображениями; - тексты стихотворений и рассказы различной тематике	- тексты сказок; - заместители персонажей и декорации сказок; - кукольные театры: пальчиковые, наручные, настольные;
Художественно-эстетическое развитие	- листы бумаги А-24; - уголь, сангина, гуашь, кисти; - пластилин; -детские музыкальные инструменты; - аудио записи музыкальных инструментов; - демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» Картотеки музыкальных игр: - подвижные и логоритмические игры; - игры на развитие ритмического слуха; - игры на развитие мелодического слуха; - игры на развитие пластики; - практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры;	- графическое изображение, пластический объект; - передача через отношение цветов эмоциональных состояний и переживаний; - передача в графическом изображении и пластике основных структурных характеристик объекта; - музыкально – дидактические игры; - слушание музыки; - разучивание песен, пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игры на музыкальных инструментах; - аудио-видео материалы; - наглядно-дидактические пособия, демонстрационные материалы; - образцы построек; - способы анализа постройки; - образцы отдельных построек и комплекса в целом; - словесный план действий; - вопросы педагога по содержанию преобразований; - план разработки замысла.

	- портреты российских и зарубежных композиторов; - мелкие игрушки;	
Социально-коммуникативное развитие	- настольные и дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игры с правилами; - экскурсии; - чтение художественной литературы; - бытовая деятельность;	- объяснение; - уговор; - просьба; - беседа; - поощрение; - благодарность; - одобрение; - воспитывающие ситуации;

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования не может быть реализовано в полной мере без организации соответствующей предметно-пространственной развивающей среды. Главное требование к ее организации - адекватность реализуемой в программе, особенностям педагогического процесса и творческого характера деятельности ребенка. на развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда – это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Цель организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды: создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающих разные виды его активности.

РППС дает возможность дошкольникам испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. А так же выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности. Активность ребенка в условиях обогащенной РППС стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственной инициативе, под воздействием привлечших внимание игровых материалов. При таком подходе организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за результат. В ребенке пробуждается интерес, способствующий лучшему осуществлению задуманного. Реализация современных подходов к образованию дошкольников возможна только при соблюдении следующих принципов:

- содержательность и насыщенность развивающей предметно-пространственной среды;
- трансформируемость и полифункциональность;
- вариативность, доступность и безопасность.

Предметно-развивающая среда в группе организована с учетом гендерных особенностей детей: предусмотрены уголки для мальчиков и девочек. Для развития творческого замысла в игре девочкам предлагаем предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - рубашки, детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, разнообразные технические игрушки.

Центры развития.

Название центра	Оснащение центра
Центр «Физического развития»	Центр способствует решению одной из важных задач: сохранение и укрепление здоровья. Оборудование центра стимулирует желание детей заниматься двигательной активностью, развитию равновесия, координации движения, развитие крупной и мелкой моторики; способствует укреплению мышц нижних и верхних конечностей, мышц спины, профилактике плоскостопия, сколиоза, правильному формированию опорно – двигательной системы организма; простудных заболеваний; воспитывает у детей осознанное отношение к своему здоровью. Оборудование: доски гладкая и ребристая, для профилактики плоскостопия дорожки массажные со следами, и др.; мячи большие, средние, маленькие; большие и малые обручи; скакалки, кегли, «Кольцеброс»; ленты разных цветов, флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики; Картотеки: «Подвижные игры», «Загадки о спорте», наглядные пособия по видам спорта Настольно-печатные игры спортивной тематики. Карточки «Зимние виды спорта», «Виды спорта».
Центр «Театрально-музыкальный»	Драматизация в детском саду – это разыгрывание литературных произведений по средствам кукольного театра

	или непосредственно детьми, исполняющими разные роли – инсценировки. Театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, творческой деятельностью. Занимаясь творчеством, раскрываются новые, неожиданные способности: робкие и застенчивые становятся активными и уверенными. Театры: Ширма для показа представления. Маски к различным сказкам. Настольный: «Три поросенка», «Репка», «Колобок», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка» Пальчиковый: «Теремок», «Курочка Ряба», «Три поросенка». Развитию творческих способностей, воображения, укреплению эмоциональной устойчивости способствует и игра с музыкальными инструментами. В музыкальном центре представлены детям: барабаны, бубны, дудки, металлофон, свистульки, маракасы, погремушки, губная гармошка, колокольчики, скрипка, гитара. Иллюстрации с музыкальными инструментами. Играя, дети могут создать свой оркестр.
Центр «Книги»	Развитие активной речи является основной задачей развития детей, то в уголке книги подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному и речевому развитию. Воспитанники любят, рассматривать иллюстрации в книгах, слушать, когда им читают книги, поэтому в центре много книг предложенных в программе и соответствуют возрасту детей. Так же выставляются иллюстрации к сказкам, и альбомы с тематическим назначением. Цель центра: приобщение к чтению познавательной и художественной литературы, развитие связной речи детей, умения слушать и пересказывать художественные произведения. Центр дает возможность ребенку отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы, что положительно влияет на развитие воображения, образного

	мышления. В центре собраны книги по программе и любимые книги детей. Русские народные сказки. Произведения К.И.Чуковского, А.Барто, С. Михалкова, С.Я.Маршака и других авторов. Детские журналы и энциклопедии различных тематик.
Центр «Художественного творчества»	У детей наблюдается всё более активный интерес к изобразительности. Занимаясь рисованием и лепкой, у детей развиваются творческие способности, мелкая моторика, воображение, цветовосприятие. Благодаря наполняемости центра у детей развивается внимание, любознательность, эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. Для совершенствования изобразительных умений и навыков детям предлагается самостражающиеся доски с палочкой для рисования, бумага для рисования. Карандаши цветные и восковые мелки Для рисования ладошками используются пальчиковые краски. Для занятия лепкой детям предложено тесто для лепки, пластилин. Рисунки и поделки дети могут забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.
Центр конструирования	На основе игр с конструктором мы развиваем у детей представления об основных свойствах объемных геометрических (в основном крупных) форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавость и гладкость их поверхности, умение воссоздать знакомые предметы горизонтальной и вертикальной конструкции (дорожки, лесенки, мебель, горки, дома и т. д.). Дети учатся анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Из конструктора дети строят постройки, необходимые для обыгрывания сюжетов. У них формируются навыки сотворчества с взрослыми, самостоятельного творчества. Играя с конструктором, воспитанники развивают не только моторику, внимание, мышление, воображение, но и приобретают трудовые навыки. В Центре находятся различные виды конструкторов:

	Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; Крупная и средних размеров мозаика строительные наборы с деталями разных форм, размеров и цвета; Блоки Дьенеша. Палочки «Кюизенера Большой деревянный конструктор; мелкие и крупные транспортные игрушки; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки, матрешки, машинки др.) для обыгрывания. Лего и Тико конструкторы, «Мои первые механизмы», «простейшие механизмы». шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, домино, пазлы; парные картинки и другие настольно-печатные игры.
Центр «Природы и Экспериментирования»	Центр природы необходим не только для наблюдений, но и для формирования трудовых навыков. В старшей группе вводится дежурство в «Центре природы». Продолжается формирование умений наблюдать, сравнивать, обобщать, классифицировать растения по различным признакам. Основным содержанием наблюдений становятся рост и развитие растений, изменение их по сезонам. Дети не только научились узнавать и называть основные части растения (стебель и листья, цветы) но и ухаживать за ними (поливать растение под руководством воспитателя; правильно держать лейку и лить воду аккуратно.) Используя материалы центра, привлекаем детей к наблюдению и уходу за растениями; воспитываем любовь, бережное отношение к природе. В уголке природы размещены растения, с ярко выраженными основными частями. Комнатные растения (фикус, бегония); картинки по временам года, модель времен года, муляжи овощей и фруктов; лейки, опрыскиватель для цветов, инструменты для рыхления земли. Поролоновые губки, фартуки, поделки из природного материала. Календарь погоды, инвентарь за уходом за комнатными растениями, муляжи овощей и фруктов; Различные емкости для

	жидких и сыпучих веществ; песочные часы; природные и искусственные камни разных размеров; пластилин; бисер, различная крупа, семена, косточки и скорлупа растений; фольга и пищевая пленка; ситечки, воронки разных размеров и наборы мерных ложек, коктейльные трубочки; воздушные шары, крышки от бутылок; песок, глина, вата; соль, сахар; глобус, микроскоп; губки поролоновые и металлические; зеркала и лупы, пульвелизатор; Картотека проведения экспериментов в старшем возрасте.
Центр сюжетно - ролевой игры.	Оборудование центра способствует развитию и обогащению сюжетов игры, игровых действий с игрушками; формирует коммуникативные навыки; развивает творческие способности. В центре собраны игрушки, игровые атрибуты, копирующие предметы быта, с которые дети знакомятся, применяют в играх. Кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Водители», «Зоопарк», «Строители». Куклы разнополые, дома, стиральная машина, пылесос, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, консервов и др. ; машины крупные, средние, мелкие, грузовые и легковые; телефоны, рули, весы, сумки, ведёрки, утюги, инструменты, эстакады для машин; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения. Уголок ряженья позволяет изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя знакомого и незнакомого одновременно
Центр «Безопасность»	Цель центра – формирование основ безопасности жизнедеятельности. Знакомство с правилами дорожного движения, дорожными знаками. Предложенные детям материалы способствуют: - формированию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям; - развитию интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения и на улице и в группе детского сада;

	Макеты домов, светофора и дороги с изображением дорог и пешеходных переходов. Настольные игры: «Дорожные знаки», «Угадай дорожный знак», лото «Безопасность дорожного движения». Домино и лото «Дорожные знаки». Игра «Парковка», машины разных размеров, фуражка полицейского. Игра на липучках «Безопасность дорожного движения» Демонстрационный материал «Что такое хорошо, что такое плохо», «Уроки безопасности», «Транспорт», Специальный транспорт», Правила маленького пешехода», «Дорожная азбука».
Центр «Игротека»	Оснащение центра направлено на формирование у детей познавательного интереса, обогащение их опыта по направлениям: развитие математических представлений, развитие речи, обучение грамоте. Дидактические игры и пособия, направленные на развитие умения обобщать, классифицировать, пользоваться алгоритмом. Наполнение центра периодически меняется, дополняется. Дидактические игры: «Сравни противоположности», «Цвет, форма, размер», «Геометрические формы», «Цвет и форма», игры-шнуровки «Сказки», «Чей инструмент», «Изучаем цифры», «Мозаика», палочки Кюизенера, Блоки Дьенеша,
Уголок «Уединения»	Нервная система детей развивается, его психическое состояние неустойчиво, поэтому необходимо создавать условия для урегулирования детской эмоциональной сферы. И этому способствует уголок «Уединения», наполненный предметами, к которым ребенок испытывает теплые чувства, что позволяет ребенку отвлечься и расслабиться. Для того, чтобы помочь воспитанникам освоить приёмы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе, в уголке размещена доска настроения, где можно нарисовать свои эмоции, иллюстрации различных эмоциональных переживаний. Повысить самооценку тревожных и застенчивых детей, научить ребят бесконфликтному общению друг с другом, свести к минимуму возможные ссоры в детском коллективе нам помогает островок примирения — специальный коврик, на ко-

	тором дети мирно решают конфликт.
--	-----------------------------------

3.4. Режим и распорядок дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

3.4.1. Примерное расписание НОД на неделю

<u>Понедельник</u> <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (развитие экологических представлений) 9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.30 – 9.55 (2 подгруппа) <u>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (музыкальное воспитание) 10.05-10.30 <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (развитие элементов логического мышления) 15.40-16.05 (1 подгруппа) 16.10-16.35 (2 подгруппа)	<u>Вторник</u> <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (грамота и подготовка руки к письму) 9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.30 - 9.55 (2 подгруппа) <u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (физическая культура) (музыкальное воспитание) 10.05 – 10.30 <u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (физическая культура на улице) 11.30 – 11.55
<u>Среда</u> <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (РЭМП) 9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.30-9.55 (2 подгруппа) <u>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (развитие речи) 10.05-10.30 <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (ознакомление с пространственными отношениями) 15.40-16.05 (1 подгруппа) 16.10-16.35 (2 подгруппа)	<u>Четверг</u> <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u> (конструирование) через неделю 9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.30 – 9.55 (2 подгруппа) <u>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (изобразительное искусство / худ конструирование) через неделю 15.40-16.05 (1 подгруппа) 16.10-16.35 (2 подгруппа)
<u>Пятница</u> <u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ/ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (Развитие речи и ознакомление с худ. литературой) 9.00 – 9.25 (1 подгруппа) 9.30-9.55 (2 подгруппа) <u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> (физическая культура) 10.20-10.45	

Тема	Сроки реализации	
Сегодня – дошколята, завтра - школьники	сентябрь	04.09 – 07.09
Осенняя пора, очей очарованье		11.09 – 15.09
Труд людей осенью		18.09 – 22.09
Земля – наш общий дом		25.09 – 29.09
Мой город	октябрь	02.10 – 06.10
Родная страна		09.10 – 13.10
Мир предметов и техники		16.10 – 20.10
Труд взрослых. Профессии		23.10 – 27.10
Семья и семейные традиции	ноябрь	30.10 – 03.11.
Наши добрые дела		05.11 – 10.11
Поздняя осень		13.11 – 17.11
Мир комнатных растений		20.11 – 24.11
Зимушки - зима	декабрь	27.11 – 01.12
Зима		04.12 – 08.12
Будь осторожен		11.12 – 15.12
Готовимся к новомуднему празднику		18.12 – 22.12
Зимние чудеса		25.12 – 29.12
Неделя игры	январь	09.01 – 12.01
Неделя творчества		15.01 – 19.01
Неделя познания. Зимушка хрустальная		22.01 – 26.01
Основы безопасности в жизни	февраль	29.01 - 02.02
Друзья спорта		05.02 – 09.02
Народная культура и традиции		12.02 - 16.02
День защитника Отечества		19.02 – 23.02
Женский праздник	март	26.02 - 01.03
Весна пришла		04.03 – 08.03
Уроки вежливости и этикета		11.03 – 15.03
Растения лугов и лесов		18.03 – 22.03
Неделя книги	апрель	25.03 – 29.03
Юный гражданин		01.04 – 05.04
День космонавтики		08.04 – 12.04
Дорожная азбука		15.04 – 19.04
День победы – 9 мая.		22.04 – 26.04
Искусство и культура	май	29.04 – 03.05
Опыты т эксперименты		06.05 – 10.05
Экологическая тропа		13.05 – 17.05
Труд людей весной		20.05 – 24.05
Лето к нам идет		27.05 – 31.05

3.4.2. Режим дня на сентябрь – май при 10,5 часовом пребывании детей дошкольного возраста

В дошкольном учреждении	Время
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 - 10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, в том числе физкультурной	10.30 - 12.15

деятельности, наблюдения, труд)	
Возвращение с прогулки, игры	12.15 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Образовательная деятельность	15.40 - 16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35 - 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.30

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498095

Владелец Дубровина Марина Леонидовна

Действителен с 13.01.2023 по 13.01.2024